



## IMÓVEIS

Domingo, 10/10/2010

DECORAÇÃO

### Quarto jovem e com personalidade

O ambiente da casa mais utilizado pelos adolescentes fica ainda mais confortável quando tem o toque deles

Publicado em 10/10/2010 | ANA CAROLINA NERY

A bandeira da Itália foi uma das maiores inspirações para a decoração do quarto da estudante Priscila Coelho Crivelli, de 18 anos. Admiradora da cultura italiana, a adolescente foi a responsável pela decoração do novo ambiente. Ela aproveitou a neutralidade do branco dos móveis planejados existentes para abusar das cores e imprimir sua personalidade no cantinho que mais utiliza na casa. Tanta criatividade e vontade de expor personalidade e ideias levaram Priscila a matricular-se em um curso de designer de interiores, que frequenta há um mês.

A maior parte das paredes do quarto dela se mantém neutra, na cor creme. Uma parede e meia foi reservada para uma cor vermelha vibrante.

“Anteriormente era roxa, mas tinha um problema de contraluz. Quando entrava à tarde, chegava a ficar deprimida, por causa do tom escuro. Poderia ter passado o vermelho em tudo, mas, possivelmente, teria problemas para dormir e relaxar”. Para os objetos, a estudante definiu a cor verde como base. Sobre a cama, uma imensa bandeira da Itália feita de crochê por ela e pela mãe.

Priscila Forone/ Gazeta do Povo



Nicole Cebula (na foto), de 14 anos, optou por uma decoração mais vibrante no quarto

Pedro Serápio/ Gazeta do Povo



A paixão pelo Atlético e as coleções de relógios e bonés inspiraram a decoração do quarto de Vinicius Borato, de 16 anos

## Do seu jeito

Confira algumas dicas para personalizar o quarto. Escolha uma ou mais e experimente:

- Pinte uma das paredes com cor vibrante e cole adesivos específicos para essa finalidade.
- Pendure painel, quadro ou cole gravuras sobre o tema preferido na parede.
- Escolha um objeto decorativo antigo, para compor com o que tem.
- Selecione uma foto e imprima do tamanho que quiser, em forma de adesivo, em empresa especializada em design de superfície.
- Crie uma iluminação em estilo cenário, com abajur e luz indireta.
- Aproveite para compor a decoração com objetos utilizados em atividades no dia a dia, como um instrumento musical ou um par de patins, enquanto estiver fora de uso.
- É possível aplicar vinil na parte da frente das gavetas e substitua os puxadores.

*Fonte: Katalin Stammer, designer de interiores.*

“Meu quarto é como um miniapartamento, tem tudo o que preciso. Quem entra percebe toda a minha personalidade, quem eu sou”, afirma a adolescente. Livros e revistas à mostra indicam o quanto Priscila aprecia a leitura. O laptop e o ipanda, em que conecta o ipod, decoram e apontam para o interesse por tecnologia. O piano revela a dedicação mais recente. “Comecei a levar a música mais a sério e quis deixar isso presente”. Priscila ainda pensa em novas mudanças, que dependem do aval dos pais. A ideia é substituir as persianas de alumínio prateado por um tecido aconchegante, transformar o quarto em uma suíte e trocar o beliche por uma cama de casal.

### Toque personalizado

A exemplo de Priscila, para os jovens é como uma brincadeira se aventurar em uma transformação. Eles são muito abertos a essas experiências diferentes, comenta a designer de interiores Katalin Stammer, coordenadora do curso de Design de Interiores do Centro Europeu. “Do mesmo jeito que personalizam as redes sociais às quais estão inseridos, carregam isso para a vida. O jovem convive com amigos nesse ambiente, tem a questão da aparência, de personalizar de uma forma que os amigos gostem.”

A dica de Katalin para transformar ou dar um toque personalizado é pensar em cores, objetos, paredes e customização de móveis. “Muitas vezes o mobiliário não pode ser mudado e não tem a mesma linguagem do que se quer. Tintas, tecidos e aplicação de vinil criam um efeito muito bacana”. Outra sugestão é brincar com as roupas de cama e adesivos de parede, estes geralmente com um bom custo benefício. “Pode arriscar e ousar nesses detalhes. Se não gostar ou enjoar, é mais fácil de mudar.”

Para se aventurar em uma mudança, o arquiteto Sandro Percicotti sugere três etapas essenciais para começar. “Observe os objetos principais e o espaço do quarto (roupeiro, cama) para dar o pontapé; pense em cores legais para pintar uma ou duas paredes, como as vibrantes, que ajudam a manter o pique e a energia; e considere o aconchego”. O que vem na sequência é personalidade e criatividade.

### Com a ajuda de um profissional

A estudante Nicole Cebula, de 14 anos, não sabia bem qual seria a melhor solução para o seu quarto. A única certeza era de que havia a necessidade de mudar a decoração do quarto, de forma que sua personalidade ficasse mais evidente. “Tinha o mesmo quarto desde os cinco anos de idade, com papel de parede azul bebê e rosa e colunas de flores. Como sou adolescente, pensei em um quarto mais limpo, não muito infantil, nem sério demais.”

Para realizar o processo de mudança, a internet e a arquiteta Mariana Paula Souza foram as melhores companheiras de Nicole. Ambas pensaram no projeto e visitaram lojas para a adolescente escolher os objetos de decoração. Uma das exigências era que tivesse um closet no quarto. “Entrei em um site de buscas e encontrei vários modelos. Gostei muito da ideia de um monte de roupas e sapatos organizados”, conta. Para atender ao pedido, foi necessário quebrar a parede do quarto e uni-lo ao “quarto das bicicletas”. Outra ideia de Nicole foi colocar a tevê na parede sobre a escrivaninha, para ganhar espaço, além da cortina de veludo bordô. “Ela se encantou com a cor, que combina com sua personalidade”, diz a arquiteta Mariana. A bicama com pontos de luz contribuiu para dar o toque moderno ao ambiente. “Para dormir, ao invés de um abajur, deixo ligados os leds

da cama. Fica aconchegante.”

As paixões do estudante Vinicius Lucas Borato, de 16 anos, serviram de inspiração para o projeto do seu quarto. A principal delas, o futebol. “Sou um torcedor fanático do Atlético. A primeira ideia era que tivesse alguma referência ao time”, diz. Para que o plano fosse colocado em prática contou com o auxílio do arquiteto Sandro Percicotti.

A solução foi criar uma grande plotagem para a parede, item que mais chama a atenção no quarto. “Outras paredes e cortinas se mantiveram neutras. O destaque foi para os detalhes da colcha, que combinam com o vermelho e o preto do pôster”, explica Percicotti. Nichos nas paredes foram utilizados para a coleção de 12 relógios. Os bonés, que atualmente são apenas objetos decorativos, são em maior volume, 25.